

# Upute za pripremu digitalnog kolor tiska

## Novi val d.o.o.

za grafičku djelatnost i trgovinu

Balokovićeva 65, 10 000 Zagreb, tel/fax: 01/ 6673 789; 01/ 6686 602

### 1. **preferiramo dostavu dokumenata u pdf formatu**

Iskustveno smo došli do spoznaje da je PDF najpouzdaniji format datoteke za digitalni tisak te možete koristiti verzije od Acrobat 5.0 (PDF 1.4).

Prilikom izrade koristite naše drivere tj. PPD-ove za Fiery RIP za izradu pdf-a a koje možete downloadirati na [http://www.novival.hr/digitalni\\_tisak/digitalni\\_tisak.htm](http://www.novival.hr/digitalni_tisak/digitalni_tisak.htm). Tu također možete downloadirati i "joboption" (koji potom stavite u mapu "settings" unutar mape Acrobat Distiller-a (za Mac OS 9, uskoro i za ostale)) tako da su onda prilikom izrade pdf-a automatski uključene sve postavke koje trebaju biti za digitalni kolor tisak.

**Važno:** molimo vas da uvijek prije nego krenete u izradu pdf-a centrirate vaš uradak na format papira na koji ćete tiskati MAC: (cmd+a, cmd+g, align to page - hcenter, vcenter) / Windows: (ctrl+a, ctrl+g, align to page - hcenter, vcenter).

### 2. **napust za obrezivanje**

Na format vašeg dokumenta treba dodati napust sa svih strana od 3 mm preko ruba završenog formata. Kada se dokument obrezuje na završeni format ovaj napust osigurava tisak u margo (napust / živi rez).

### 3. **puna crna boja**

Ako u vaš dokument uključujete veće crne plohe, 100% crne boje nije dovoljno da bi dobili punu crnu boju. Za punoću crne boje koristite CMYK boju koji se sastoji od: C: 50% ; M: 40% ; Y: 40% ; K: 100%

### 4. **gradijenti - verlauf - prijelazi**

Kako u standardnom offseti tako i u digitalnom tisku ukoliko želite dobiti najkvalitetniji verlauf (prijelaz, gradijent) najbolje je napraviti ga unutar Photoshopa jer vektorski generirani gradijenti imaju problema prilikom RIP-anja i često dolazi do pojave "stepenica" u rasponu gradijenta (kako bi bili potpuno sigurni da smo izbjegli mogućnost stepenica dobro je napraviti "Add noise" filter (max. 2-3) na gradijentu).

### 5. **fontovi u dokumentima**

Dvije su opcije:

a) najjednostavnija i najsigurnija - ukoliko radite sa vektorskim aplikacijama pretvorite sve fontove u krivulje pa tek onda krenite u izradu pdf-a

b) ukoliko iz nekog razloga niste u mogućnosti učiniti kao što je opisano pod a) pri izradi pdf file-a, unutar Acrobat Distillera obavezno uključite apsolutno sve fontove ("embed all fonts").

### 6. **CMYK color mode**

Dostavljeni dokumenti moraju biti u CMYK-u (za bitmape) tj. boje korištene unutar njih moraju biti procesne tj. CMYK (za vektorske programe). Ako unutar vašeg dokumenta koristite boje koje nisu CMYK nego RGB ili Pantone one će biti konvertirani u CMYK

prilikom čega su mogući manji ili veći odmaci u vjernosti reprodukcije boja i za što nepreuzimamo odgovornost. Defaultni izlazni CMYK profil je SWOP Coated (EFI).

7. **dostava dokumenata u drugim formatima**

Prihvaćamo i slijedeće formate datoteka za digitalni tisak:

**.PDF, .TIF, .JPG, EPS, .fh9, .fh10, .PS** (prilikom izrade .PS-a mora biti korišten PPD za Fiery RIP, ppd možete downloadirati na [http://www.novival.hr/digitalni\\_tisak/digitalni\\_tisak.htm](http://www.novival.hr/digitalni_tisak/digitalni_tisak.htm)) sa time da naglašavamo da najviše preferiramo **.PDF**.

8. **papiri**

Formati papira su od A4 do SRA 3(450x320 mm) s time da je maksimalna površina tiska 434x301 mm. Gramature su od 80 g/m<sup>2</sup> do 300 g/m<sup>2</sup>. Koristimo prema vašoj želji sjajne ili mat papire. Ukoliko želite izuzetnu kvalitetu ili probni otisak preporučujemo tisak na specijalnom **UPM DI Color papiru** (bezdrveni nepremazani papir dizajniran specijalno za digitalni tisak).

9. **CD/DVD naljepnice**

Pošto se tiska na unaprijed obrezane tj. "izštancane" samoljepljive arke izuzetno je važno da koristite naš FreeHand ([http://www.novival.hr/digitalni\\_tisak/FORMAzaCD.fh9.sit](http://www.novival.hr/digitalni_tisak/FORMAzaCD.fh9.sit)) file pomoću kojeg možete točno upasati naljepnice. Isto tako važno je imati na umu da prilikom oblikovanja CD/DVD naljepnice ne stavljamo grafičke elemente (tekst, logo,...) blizu reznih linija (ostavite bar 4 mm) kako bi bili sigurni da neće biti krivo obrezano.

10. **pomoć**

Ukoliko niste sigurni kako najbolje pripremiti dokument za naš digitalni kolor tisak slobodno nas nazovite na tel.:

**++ 385 1/ 6673 789**

**++ 385 1/ 6686 602**

Naši stručnjaci rado će vam pomoći svojim savjetima.